

## **LEÉME Y TE SORPRENDERÉ!**

Realización de lecturas compartidas a través de talleres, de diferentes clases de textos (informativo, narrativo, poético, etc.) Con la orientación de la docente quien apoya la exploración del material gráfico, las ilustraciones, la comprensión del texto y la lectura compartida.

### **OBJETIVO GENERAL**

Promover el gusto por la lectura, entendida como una actividad conjunta del orientador y los niños y niñas.

### **OBJETIVOS ESPECIFICOS**

- Favorecer el desarrollo del vocabulario.
- Promover el reconocimiento de la estructura de los diferentes tipos de texto.
- Promover el desarrollo del lenguaje oral descontextualizado.
- Fortalecer en los niños y niñas los hábitos lectores.
- Favorecer la adquisición de conocimientos temáticos y generar una actitud positiva hacia la lectura como fuente de entretenimiento y conocimiento
- Fortalecer el lenguaje comprensivo y expresivo en sus distintas dimensiones: pragmática, fono articulatoria, semántica y sintáctica, la conciencia fonológica, el conocimiento de lo impreso y el principio alfabético.
- Fortalecer en los niños y niñas el desarrollo de sentido de relato y así pueden predecir, no sólo la secuencia de la historia, sino también, el uso del lenguaje y la construcción del texto, en los sucesivos niveles de complejidad que plantea la lectura de textos.

### **Requerimientos:**

- ✓ Una selección de los textos fundamentada en los aprendizajes esperados y el desarrollo actual de las niñas y niños.
- ✓ El desarrollo de la actividad a partir de una pauta planificada previamente.
- ✓ Evaluación (auto, co y heteroevaluación) de la actividad desarrollada, del proceso de cada uno de los niños y niñas y de la práctica pedagógica.

### **Pasos en la organización de la actividad**

1. Identificar los aprendizajes esperados que se requiere trabajar y elegir un texto cuya lectura promueva su adquisición por parte de los niños. Proponer sólo uno o dos objetivos de aprendizaje, relacionados con el desarrollo del lenguaje, el conocimiento del medio natural y cultural, el desarrollo emocional y ético. Puede proponerse objetivos distintos para cada vez que se relea la lectura.

2. Elegir lecturas compartidas de géneros distintos: relatos, poemas, canciones, cartas, recetas, noticias y textos informativos, que tengan un texto verbal e imágenes que permitan promover el desarrollo de los niños y niñas.
3. Organizar la ubicación espacial de la actividad, de modo que cada niño(a) del grupo pueda ver y escuchar el texto, ver las imágenes y participar del diálogo de una manera activa y en un contexto de cercanía física y emocional.
4. El orientador debe introducir el texto a través de las imágenes y de la escritura. Esta introducción incluye la presentación de la portada, el título, el autor y el ilustrador, favoreciendo un diálogo sobre el tema y su vinculación con las experiencias, intereses y conocimientos previos de los niñas(as). El orientador lee inicialmente el texto de cada página en voz alta, apuntando cada palabra, de preferencia con un puntero, para no obstruir el texto. Con voz audible, de manera expresiva y fluida.
5. Dialogar sobre el texto de cada página. Hablar sobre su significado o la intención del autor. Se puede relacionar el contenido con otras lecturas y compartir experiencias personales en relación a la lectura, para hacerla más significativa y participativa.
6. Plantear los aprendizajes esperados, por ejemplo, conceptos, estructuras gramaticales, sonidos, a partir de la lectura, ampliando su presentación a través de otros ejemplos. Si se trabaja el sonido f, por ejemplo, se puede destacar en el texto y luego pedir a las niñas y niños que nombren otras palabras que empiecen con f. Si se trabaja el concepto de tamaño (grande y pequeño) pedir a las niñas y niños que identifiquen y muestren objetos grandes y pequeños en el texto, en el entorno inmediato y en sus experiencias previas.
7. Promover clarificaciones de los términos presentes en el texto y predicciones en cada página, es decir, anticipar lo que viene, de acuerdo a lo observado y leído.
8. Resumir el texto al finalizar, hacer inferencias y propuestas creativas a partir de la lectura.
9. Volver a usar el mismo texto para otras lecturas compartidas, ya que los niños(as) disfrutan leyendo un material conocido, que les permite demostrar sus progresos.
10. Leer con fluidez, o comprender la lectura es un paso importante en la alfabetización, que entrega confianza, en vez de enfrentarse cada vez con un material nuevo.
11. Extender la lectura compartidas a otras actividades; leer en grupos pequeños, entre niños(as), escribir, ilustrar gráficamente, cantar, dramatizar, hacer creaciones diversas: comidas, objetos u otros productos.

COLEGIO REPUBLICA DE COLOMBIA SEDE B  
 PROYECTO TRASVERSAL OLE

¡LEÉME Y TE SORPRENDERÉ!

**CRONOGRAMA 2017**

LAS SIGUIENTES ACTIVIDADES SERAN LLEVADAS A CABO CON INTENSIDAD DE UNA HORA SEMANAL EN EL HORARIO ESTABLECIDO PARA CADA CURSO DANDO CONTINUIDAD AL PROCESO DE ORALIDAD, LECTURA Y ESCRITURA.				
No Clase PLANEADA	FECHA	ACTIVIDAD	RECURSOS	EVALUACION
1	13-17 marzo	Se realiza trazos en el cuaderno con diferentes direccionalidades, coloreado y seguimiento de instrucciones. -se refuerzan dispositivos básicos de aprendizaje y ejercicios de tono muscular, prensión y ensartado.	-ensartado - lana - cuaderno ferrocarril - lápiz -colores	
2	21-24 marzo	Por medio de la guía los niños observan las cenefas. -Se da la instrucción en el tablero paso a paso junto con los niños de cómo realizar la cenefa en la guía. -se refuerza atención, seguimiento de instrucciones, ubicación espacial, coloreado y direccionalidad. - se refuerzan dispositivos básicos de aprendizaje y ejercicios de tono muscular, prensión y ensartado.	-guia -colores -lapiz	
3	27-31 Marzo	La docente realizará la lectura del libro vamos a aprender lenguaje # 1, de las páginas 8,9,12 y 13. -Luego se realizara según la lectura, la parte interpretativa, argumentativa y propositiva por medio de preguntas de las páginas 10,11, 14 y 15.	-lápiz negro -colores -texto vamos a aprender lenguaje.	
4	3-7 ABRIL	Chigüiro y Pollito Chigüiro, un niño de 6 años que vive con su familia en el campo, aprende a soñar, a encontrar soluciones y a descubrir su lugar en el mundo. Las historias de Chigüiro se cuentan por intermedio de las acciones y gestos, sus amigos y su familia, así como de la música y los efectos sonoros que los acompañan.	-video -cuaderno -lapices -colores	

5	17-21 ABRIL	-Se realiza trazos de simetría en cuadrícula en la guía, donde los niños deben imitar la mitad del trazo faltante y se reforzaran dispositivos básicos de aprendizaje y seguimiento de instrucciones. .luego se realizaran trazos en el cuaderno donde se refuerza seguimiento de instrucciones y lateralidad.	-guía -lápiz - colores - cuaderno ferrocarril.	
6	24-28 ABRIL	-la docente realizara en voz alta la lectura “casa del niño wayuu”, del texto vamos a aprender lenguaje páginas 16 y 17, luego se escogerán algunos estudiantes como los personajes de la historia y deberán realizar su interpretación según se vaya realizando la lectura. Después de leer desarrollaran las páginas 18 y 19 del mismo texto junto con la docente.	-lápiz negro -colores -texto vamos a aprender lenguaje.	

## ACTIVIDADES MENSUALES

### CRONOGRAMA 2017

LAS SIGUIENTES ACTIVIDADES SERAN LLEVADAS A CABO UNA VEZ AL MES PARA TODOS LOS NIVELES				
No Clase PLANEADA	FECHA	ACTIVIDAD	RECURSOS	EVALUACION
1	21 ABRIL	<p>DIA DEL IDIOMA                      "Recordando a Pombo"                      Cada maestra escogerá uno de los personajes de Rafael Pombo y se personificara.                      Los niños con ayuda de la maestra el realizaran un distintivo del personaje escogido en el patio salón.                      Luego cada grupo asistirá a la ludoteca según el horario para ver el video de Rafael Pombo, cantarán y jugarán junto a los personajes.</p>	-Guía recortable -Cartulina -Escarcha -Colores -arena -Pinturas -escarcha -Video -Proyector -parlante	
2	MAYO/19	Obra de teatro "madre"		
3	JUNIO/9	"Títeres padre"		
4	JULIO/21	Murales		
5	AGOSTO/25	Ringlete		
6	SEPTIEMBRE/22	Baile		
7	OCTUBRE/20	Mitos y leyendas		
8	NOVIEMBRE/10	Pijamada monster ink video juego y/o English day		

### LISTA DE PERSONAJES "RECORDANDO A POMBO"

PERSONAJE	DOCENTE
SIMON EL BOBITO	101 ANA LUCIA GALVIS
EL GATO BANDIDO	102 MARIA MARGARITA FAJARDO
PASTORCITA	103 CLAUDIA MARITZA PARADA
LA POBRE VIEJECITA	104 VIVANA TORROLEDO
MIRRINGA MIRRONGA	105 YOLANDA BELTRAN
RAFAEL POMBO	ALFONSO RODRIGUEZ
JUAN MATACHIN	FLOR ANGELA ZABALETA
RENACUAJO PASEADOR	LILIANA PAEZ
DOÑA RATONA	CAROLINA VIVAS

### HORARIO ROTACIÓN

HORA	PATIO SALÓN
6:30-7:00	ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO
7:00 -7:40	101
7:45-8-25	102
9:05-9:45	103
9:50-10:30	104
11:30-12:10	105

HORA	LUDOTECA
6:30-7:00	ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO
7:05-7:25	JARDIN 1 Y JARDIN 2

7:45-8:00	101
8:00-8:20	JARDIN 3 Y JARDIN 4
8:25-8:45	TRANSICIÒN 1 Y TRANSICIÒN 2
8:50-9:05	TRANSICION 3 Y TRANSICION 4
9:10-9:30	102
9:50-10:20	103
10:35-10:55	104
11:00-11:20	TRANSICIÒN 5 Y TRANSICIÒN 6
12:15- 12:35	105