

MATERIAL DE APOYO ACADÉMICO CONTINGENCIA POR AISLAMIENTO OBLIGATORIO
ACTIVIDADES ACADÉMICAS PARA DESARROLLAR EN EL II PERIODO
ASIGNATURA: MÚSICA GRADOS: 1006 JM

Nombre del estudiante: _____ Curso: _____ Jornada: _____

La máquina parlante

En 1877 el inventor norteamericano Thomas Alva Edison patentó un aparato en el que se podían grabar y reproducir sonidos: el fonógrafo. Pocos años después el invento, al que algunos llamaban "máquina parlante", comenzó a utilizarse para grabar y reproducir música.

Síntesis del funcionamiento del fonógrafo

- El sonido se recoge en una bocina.
- La vibración del sonido se transmite a una aguja.
- La aguja graba surcos en un disco de cera movido por una manivela.
- Al girar la manivela, la aguja pasa de nuevo por los surcos y reproduce el sonido grabado a través de la bocina.



Evolución de la grabación y la reproducción sonora

Después del fonógrafo se inventaron una serie de sistemas y aparatos para mejorar la calidad del sonido y aumentar la capacidad de los soportes.



Gramófono, 1887
El sonido se graba en discos de pizarra.



Tocadiscos, 1925
Los discos de plástico sustituyen a los de pizarra y giran mediante un motor eléctrico.



Casete, 1960
El sonido se graba en una fina cinta de plástico imantada (cinta magnética).



CD, 1980
Grabación por rayos láser en discos de gran capacidad y con ausencia total de ruido.



MP3, 1995
El sonido se comprime mediante tecnología digital para facilitar su manejo e intercambio.



Móviles, siglo XXI
El móvil es el reproductor de música más utilizado.

MATERIAL DE APOYO ACADÉMICO CONTINGENCIA POR AISLAMIENTO OBLIGATORIO
ACTIVIDADES ACADÉMICAS PARA DESARROLLAR EN EL II PERIODO
ASIGNATURA: MÚSICA GRADOS: 1006 JM

Las escalas

¿Qué es una escala?



Una escala es una serie ordenada de sonidos. Para crear una pieza musical, los compositores eligen una escala determinada como punto de partida y combinan libremente sus notas.

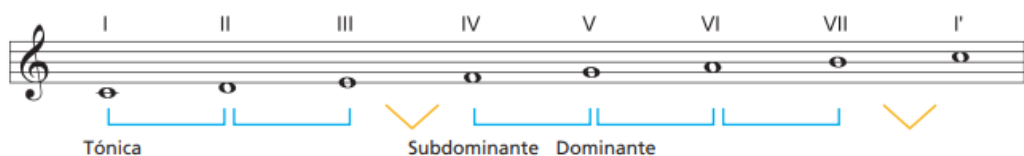
¿Cuántos tipos de escalas existen?

Existen muchos tipos de escalas, las más usuales son la escala mayor y la escala menor. Las escalas se diferencian unas de otras por el número de notas que contienen y por los intervalos que separan dichas notas entre sí.

¿Qué es la escala de *Do mayor*?

Podemos construir cualquier escala partiendo de cualquiera de las doce notas del sistema musical (*do, do#, re, re#, etc.*).

La escala de *Do*, empieza en la nota *do* y contiene siete notas separadas entre sí por tonos () y semitonos ().



Las notas de una escala se llaman generalmente "grados" y se numeran con números romanos. Cada grado de la escala tiene, además, un nombre propio, siendo los más usuales los del I (Tónica), IV (Subdominante) y V (Dominante) grados.

El charlestón y los «locos años 20»

En la década de 1920 se puso de moda el "charlestón", un baile llamado así porque surgió en la ciudad de Charleston (Carolina del Sur, EE.UU.). Es una danza alocada y divertida que se extendió también a Europa después de la Primera Guerra Mundial.

El charlestón se puede bailar solo, en parejas o en grupo, con graciosos movimientos de brazos y pies. Cuando se hace en grupo, los movimientos deben sincronizarse para que todos los participantes hagan las mismas figuras. El charlestón más conocido es *Yes, Sir*. La versión en castellano se titulaba *Mamá, cómprame unas botas*.

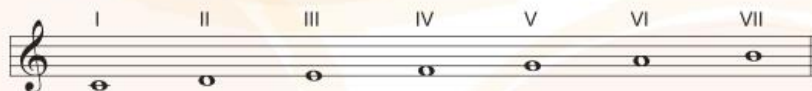


MATERIAL DE APOYO ACADÉMICO CONTINGENCIA POR AISLAMIENTO OBLIGATORIO
ACTIVIDADES ACADÉMICAS PARA DESARROLLAR EN EL II PERIODO
ASIGNATURA: MÚSICA GRADOS: 1006 JM

Actividades



1. Explica esquemáticamente en tu cuaderno el funcionamiento del fonógrafo.
2. Ordena cronológicamente estos sistemas de reproducción y grabación sonora.
Gramófono - MP3 - Tocabiscos - CD - Fonógrafo - Casete
3. ¿De los cuatro tiempos de un compás de 4/4, cuál o cuáles se consideran fuertes?
 - a) El 1
 - b) El 1 y el 3
 - c) El 2
 - d) El 2 y el 4
4. ¿Qué grado de la escala recibe el nombre de Dominante?



5. Copia en tu cuaderno las afirmaciones sobre el charleston que sean ciertas.
 - a) Aparece en la década de 1920.
 - b) Surge en Europa y se extiende después a los Estados Unidos.
 - c) Se trata de un baile lento y solemne.
 - d) Puede bailarse solo, en pareja o en grupos.



PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN

Confecciona un póster a base de imágenes de fonógrafos y gramófonos que incluya algún dato sobre ellos, como la marca del aparato, el año de fabricación, etc.

